基隆市立中山高級中學109學年度第1學期教學計畫

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 班級 | 201~205 | | 科目 | 表演藝術 |
| 教師 | 鄭昕玫 | | | |
| 教學目標 | | 1. 認識傳統戲曲作品關漢卿《竇兒冤》、湯顯祖《牡丹亭》。 2. 認識劇本構成元素：「人物」、「時間與空間」、「事件」。 3. 認識布袋戲與生旦淨丑雜的涵義。 4. 能略知臺灣布袋戲代表人物及其作品。 5. 理解宗教儀式與生活的關聯。 6. 認識原住民舞蹈的種類、代表意涵與功能。 | | |
| 本學期授課內容 | | 1. 劇本創作的格式與基本元素。 2. 練習創作劇本的能力。 3. 學習建構完整的故事並具獨特性。 4. 製作並操演手套偶。 5. 畫臉譜。 6. 演練台灣原民舞蹈多元性。 | | |
| 教學方式 | | 1. 投影片及DVD教學。 2. 播放相關影片及解說。 3. 實際示範並演練。 | | |
| 評量方式 | | 1. 紙筆測驗。 2. 課堂參與、態度檢核、課堂問答。 3. 個人及小組展演。 4. 線上作業。 | | |
| 對學生期望 | | 1. 利用肢體運用將個人及小組創意加以延伸。 2. 了解自我與發展潛能。 3. 尊重、關懷與團隊合作。 4. 獨立思考與解決問題。 | | |
| 家長配合事項 | | 1. 多多帶孩子接觸戲劇、拓展孩子見識。 2. 傾聽孩子的見聞，並給予適當鼓勵。 | | |