

基隆市立中山高級中學 110 學年度第 2 學期教學計畫

班級	高三忠孝仁	科目	英文閱讀寫作
教師	陳昕慈、章少如		
教學目標	1. 具備積極探究的態度，主動探索課外相關資訊，擴展學習場域，提升個人英語文知能，運用各種資源，強化自主學習，為終身學習奠定基礎。 2. 具備系統性思考與後設思考能力，善用各種策略，對文本訊息、國內外文化深入理解，釐清訊息本質與真偽，提升學習效率與品質，應用所學解決問題。 3. 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢。		
本學期授課內容	1. 讓學生離開舒適圈，藉此欣賞不同年代的歌曲，進而理解當時的文化歷史背景。 2. 依主題方式，從歌曲創作緣由、歌詞意境、及電影介紹的文本，來增加閱讀理解能力，並透過相關主題的報告，增強閱讀及寫作能力。		
教學方式	以文化歷史背景、歌曲創作緣由、以及歌詞意境的文本為主軸，輔以大量背景知識，期望能引導認同自我文化並尊重及欣賞多元文化。		
評量方式	1. 上課態度及表現 2. 課堂小考 3. 兩次上台報告		
對學生期望	1. 希望學生能有主動求知的欲望。 2. 希望學生能主動積極參與課堂活動。 3. 希望學生能對自己有信心。 4. 希望學生對創造自己的未來有更強的企圖心及相對應的恆心與毅力。		
家長配合事項	此屆高三，是108課綱的第一屆。三下開始，英文也面臨到第一次不再是考科的狀況。課程編排方面，希望學生理解英文是個運用的工具，而不是生硬的考試科目。課程的編排與過去兩年半相比，相對的較為活潑，且注重理解與分享而不是機械式的背誦。		

基隆市立中山高級中學 110 學年度第 2 學期教學計畫

班級	高三忠孝仁	科目	英文聽講
教師	陳昕慈、章少如		
教學目標	1. 具備積極探究的態度，主動探索課外相關資訊，擴展學習場域，提升個人英語文知能，運用各種資源，強化自主學習，為終身學習奠定基礎。 2. 具備系統性思考與後設思考能力，善用各種策略，對文本訊息、國內外文化深入理解，釐清訊息本質與真偽，提升學習效率與品質，應用所學解決問題。 3. 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢。		
本學期授課內容	1. 讓學生離開舒適圈，藉此欣賞不同年代的歌曲，進而理解當時的文化歷史背景。 2. 依主題方式，藉由 extensive listening，培養及增進學生的英文聽力。		
教學方式	以文化歷史背景、歌曲創作緣由、以及歌詞意境的文本為主軸，輔以大量背景知識，期望能引導認同自我文化並尊重及欣賞多元文化。		
評量方式	1. 上課態度及表現 2. 課堂小考 3. 兩次上台報告		
對學生期望	1. 希望學生能有主動求知的欲望。 2. 希望學生能主動積極參與課堂活動。 3. 希望學生能對自己有信心。 4. 希望學生對創造自己的未來有更強的企圖心及相對應的恆心與毅力。		
家長配合事項	此屆高三，是108課綱的第一屆。三下開始，英文也面臨到第一次不再是考科的狀況。課程編排方面，希望學生理解英文是個運用的工具，而不是生硬的考試科目。課程的編排與過去兩年半相比，相對的較為活潑，且注重理解而不是機械式的背誦。		