

一、單選題：每題 2 分、共 82 分

※共計 50 題，請用 2B 鉛筆作答。

1. () 資料一：吉佐當了首相後，為了取得支持，他以官位為獎賞，並濫用權力亂批商業合同，以討好資本家。政府官員在國家資助的計畫中投資，政府以高息為代價向銀行家借款以填補巨額赤字。各種醜聞陸續湧現，令政府信譽受損。資料二：中產階級要求溫和的改革，希望藉由擴大選舉權來加強民主性，以清除政府中的貪汙行徑。但吉佐和國王拒絕回應這些要求；國王甚至逐步加強警察審查出版的制度及群眾集會的限制。以上資料是哪一個政權執政的情形？ (A)復辟的波旁王朝 (B)法國七月王朝 (C)法國第二共和 (D)法國第二帝國

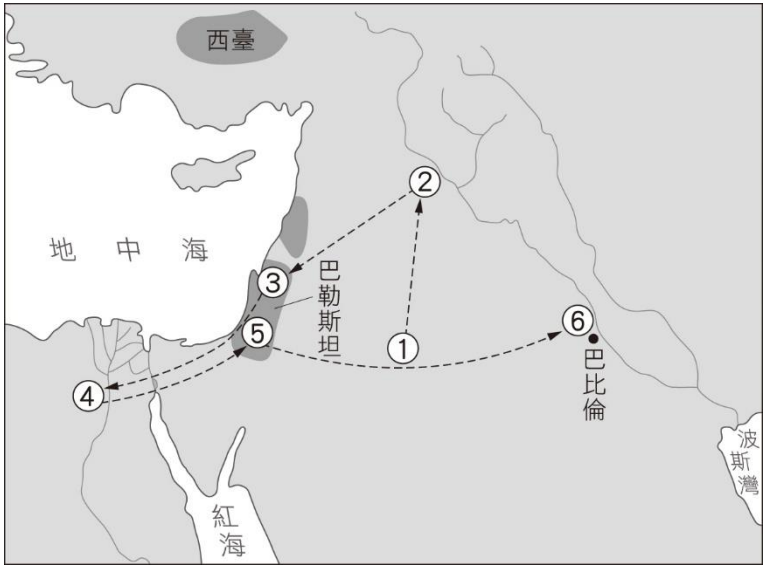
【易】

【課後習作題】

解答

B

2. () 附圖是上古時期某個民族的遷徙路線圖，請問某個民族為何？



(A)阿拉伯人 (B)巴比倫人 (C)馬其頓人 (D)希伯來人

【易】

【漸進式學習題本題】

解答

D

解析

希伯來人最初居住於沙漠地區、兩河流域與巴勒斯坦等地，後來因為災荒進入埃及卻遭迫害，又回到巴勒斯坦，建立了以色列與猶大兩個國家，最後分別為亞述帝國與新巴比倫帝國所滅，殘存者被俘虜至巴比倫城，史稱「巴比倫之囚」

3. () 神話往往可以反映出某些文明的重要特色，如某文明的神話故事常透露出「宿命論」、「命運的不確定性」、「明知不可為而為之」等態度，請問這最可能是哪一個古文明的特色？ (A)中國 (B)印度 (C)埃及 (D)希臘

【易】

【漸進式學習題本題】

解答

D

解析

希臘神話最常見的課題是「命運」，命運支配著人與神，不同的是人終將死亡，神卻擁有無限的生命，所以人對命運常感到恐懼與無奈。希臘神話中的主角常以堅強的意志力，試圖改變命運，然而最後還是難逃原已命定的悲劇結局

4. () 歐洲中古時期的自然科學原本僅附屬於神學，但是某部書的問世，將自然科學從宗教神學中解放出來。書中提出的「太陽中心說」，對後世影響深遠。這本書籍是何人的作品？ (A)哥白尼 (B)培根 (C)笛卡兒 (D)牛頓

【易】

【漸進式學習題本題】

解答

A

解析

1543 年，哥白尼發表《論天體之運行》，提出「太陽中心說」，使人類對自然、宇宙，產生與過去截然不同的視野

5. () 一位政治家曾說：「一間分裂的房子必不能自立，一半奴役一半自由的政府絕不能持久。我不希望聯盟（Union）解體，正如我不希望房子垮掉，所以我的確希望不再分裂。國家將採取一個制度，非此即彼。」這裡指的是哪一個歷史事件？ (A)北美十三州欲脫離英國統治 (B)美國南北戰爭 (C)法國大革命 (D)清教徒革命

【易】

【課後習作題】

解答

B

6. () 受法國 1830 年的七月革命影響，哪一個國家趁此獨立成功？ (A)比利時 (B)西班牙 (C)荷蘭 (D)希臘

【易】

- 解答** A
- 解析** 荷屬尼德蘭趁法國七月革命時起義，獨立為比利時
7. () 羅馬帝國因東、西分治讓帝國東部和西部文化差異漸大，更造成宗教解釋上的分歧，使基督教分裂成兩派。就政權與教權的領導權上，西方羅馬教會根據什麼理論來支持本身的「首席權」？ (A)天堂地獄說 (B)彼得繼承說 (C)因信稱義 (D)救世主的期待

【易】

【課後習作題】

- 解答** B
8. () 如果說抽籤任官制奠基了古希臘民主政治的制度性的基礎，那麼○○○可以說是針對民主政治的人事因素而設計的安全辦法，……雅典實施公民大會表決是否要流放過度政治野心或有恢復僭主政治的政客。請問，上述文中提到的○○○是什麼？ (A)宗教祭祀 (B)陶片流放制 (C)哲學辯論 (D)成年男子直接參政

【易】

【課後習作題】

- 解答** B
- 解析** 從題目中可以發現此制度的目的是要流放有野心或者會破壞民主制度的人，所以符合陶片流放制的敘述
9. () 聖經故事與聖人事跡等依然是當時藝術創作的題材，不過在許多方面都世俗化了。聖母如今看起來像村姑，服飾是當代的、景致也是當地的。甚至有畫家在其作品中，畫進幾名醉漢與一條狗。請問下列何人是此時期的藝術家？ (A)梵谷 (B)塞尚 (C)畢卡索 (D)拉斐爾

【易】

【漸進式學習題本題】

- 解答** D
- 解析** 文藝復興時，雖然不少藝術作品主題仍與宗教有關，但添增了更多世俗性與獨創性。以拉斐爾的聖母像為例，聖母與凡間的慈母更為相似，而非神祕不可測的神祇
10. () 房龍《人類的故事》提到，曾經平靜的耶路撒冷在上層祭司的操縱下發生騷亂，猶太人不斷要求處死耶穌，在民意壓力下，羅馬總督簽署了死刑命令，耶穌被釘死於十字架上。根據上文推測，耶穌之死與下列何者最相關？ (A)宣揚天國即將來臨，密謀推翻羅馬 (B)宣揚一神信仰，違反國家宗教政策 (C)批評猶太祭司貪腐，引起對方不滿 (D)編寫《新約》，欲取代《舊約》聖經

【中】

【漸進式學習題本題】

- 解答** C
- 解析** 耶穌於傳教過程中，曾多次撻伐猶太祭司的腐敗與僵化，因此引起猶太祭司的敵意，將耶穌交由羅馬總督定罪並處死 (A)根據題幹，羅馬總督在民意壓力下才將耶穌處死，所以真正要置耶穌於死地的是猶太人，而非羅馬政府 (D)《新約》是耶穌死後，才陸續由信徒編寫而成。《新約》與《舊約》合稱《聖經》，都是基督教的經典
11. () 天主教教宗的尊號與頭銜是：「X 主教、基督之代表、宗徒長之繼承人、普世教會最高教長、義大利首席主教、X 教省總主教及都主教、梵蒂岡城邦元首及天主眾僕之僕」，請問上文中的 X 應該為何？ (A)羅馬 (B)巴黎 (C)耶路撒冷 (D)君士坦丁堡

【中】

【漸進式學習題本題】

- 解答** A
- 解析** 耶穌門徒彼得在羅馬殉道，而且傳說耶穌將進入天堂的鑰匙交給彼得，加上羅馬為帝國的首都，因此羅馬主教聲望日高，並脫穎而出成為主教之首，最後有了教宗的稱號，故教宗頭銜最初為羅馬主教
12. () 理性思維最重要的特點就是把主觀和客觀分離、把握客觀規律，所以西方哲學在古希臘誕生的同時也就是西方科學精神的誕生，可以說哲學是所有學科之始。下列相關的哲學家與學說的配對，何者正確？ (A)泰利斯：萬物源於數 (B)蘇格拉底：人是萬物的尺度，沒有一定的真理 (C)柏拉圖：觀念比實際經驗重要 (D)亞里斯多德：反對民主政治，希望有理想國的出現

【中】

【課後習作題】

- 解答** C
- 解析** (A)泰利斯：萬物源於水 (B)蘇格拉底：主張絕對的真理，要透過理性對話來找尋 (D)此為柏拉圖的看法
13. () 茲特命令：「主教、神父在舉行聖祭及洗禮等時，不可低聲，而該朗誦經文，俾使教友能因聆聽而感動懺悔，光榮

天主。……為此，特命令地方首長，如果有疏忽此法令者，應立即要求總主教及各位主教，召開教務會議。」請問：這份詔令顯示哪一教派的政教關係？ (A)羅馬公教 (B)基督新教 (C)天主教 (D)希臘正教

【中】

【課後習作題】

解答 D

解析 從文中可以看的出來，宗教受到政治上的規範。所以應該為政教合一的宗教，所以答案為希臘正教

14. () 15 世紀文藝復興的偉大畫家：達文西、波提切利、米開朗基羅在繪畫方面的成就為何？ (A)透過繪畫表現被描繪人物的靈魂深處，在探索生命核心時，又投注於對完美的追求 (B)站在人的立場，讓我們了解神的偉大 (C)重視中古時期的歷史，保存許多中古的文化 (D)完全反映庸俗的人生百態與教會的醜陋面

【中】

【課後習作題】

解答 A

解析 文藝復興的繪畫主要以宗教為主題的繪畫，但同時也充滿了人文主義的關懷

15. () 奧蘭多是羅馬共和時期的執政官，請問有關於他所擁有的權力，下列何者敘述正確？ (A)與另一位執政官互有否決權 (B)共和一開始，平民即可以擔任 (C)享有最高的決策權 (D)十二表法可以讓執政官犧牲平民的權利

【中】

【課後習作題】

解答 A

解析 (B)一開始是貴族出身，才能擔任 (C)最高決策權為元老院 (D)十二表法是保障平民的權利

16. () 崇古論者以古代文化成就為最大，現代論者則舉出科學、藝術、文學和發明方面的成就以駁崇古論者。不過經過此爭辯以後，今勝於古的立場漸為人所接受。再加上理性可以發現指導一切的自然律，藉以促進人類進步的哲學大為流行，於是充滿樂觀主義。請問以上應該發生於哪一個時代？ (A)14 世紀 (B)16 世紀 (C)17 世紀 (D)18 世紀

【中】

【課後習作題】

解答 D

解析 應為啟蒙時代的敘述

17. () 中產階級的出現，在西方歷史上是一件重大的歷史事件，下列有關中產階級的敘述，何者正確？ (A)它的出現是在文藝復興時期開始後，莎士比亞筆下的威尼斯商人，就是中產階級的代表 (B)組成分子有銀行家、商人、工匠、貴族 (C)這些人利用其經濟實力贊助文藝活動，有助於文藝復興運動 (D)他們有虔誠的宗教信仰，不重視錢財

【中】

【課後習作題】

解答 C

解析 中產階級的出現是因為中古後期西歐商業復興，並開始資助文藝活動，造成文藝復興的發展，所以(C)為正確答案。

(A)為文藝復興開始之前 (B)沒有貴族 (D)重視錢財

18. () 小彤要寫一篇文章，引用了俄國作家托爾斯泰的《戰爭與和平》與作曲家柴可夫斯基的《1812 序曲》。請問：她要寫的文章篇名應該是什麼？ (A)〈拿破崙帝國日薄西山〉 (B)〈大英日不落的興起〉 (C)〈神聖羅馬帝國的衰亡〉 (D)〈近東病夫—鄂圖曼帝國〉

【中】

【課後習作題】

解答 A

解析 拿破崙於征服歐洲時，於 1812 年發動征俄戰爭

19. () 「1384 年佛羅倫斯鼠疫流行，三男七女在郊外一所別墅避難，為排解寂寞，每人每天講一個故事，10 天共講了 100 個故事，這些故事的題材廣泛，分別取材於歷史故事、宮廷傳聞、街談巷議、寓言佚事、東方民間故事。」上述說明為某部名著之介紹，請問下列何者是這部名著的特色？ (A)以神為中心立論 (B)歌頌教士的偉業 (C)以方言或母語書寫 (D)主張嚴格禁慾苦修

【中】

【漸進式學習題本題】

解答 C

解析 引文為薄伽丘以義大利方言書寫的名著《十日談》。文藝復興時代的人文學者大多仍用拉丁文書寫與研究，但膾炙人口的往往是方言文學，如但丁的《神曲》與薄伽丘的《十日談》

20. () 從 16 到 18 世紀，西方社會歷經宗教改革、科學革命和啟蒙運動。這幾件歷史潮流之間的關係如何看待較為合理呢？ (A)宗教革命是激情的，而科學革命與啟蒙運動所追求的是理性的原則，之間可說是完全分裂而對立的 (B)三者起源的地點不同，反映不同的民族性格，日耳曼人是較重視心靈的，而法國人重視理性 (C)宗教改革成功，才有科學革命與啟蒙運動 (D)雖然宗教革命的激情與科學革命、啟蒙運動似乎相反，但都重視「人」、反對權威，可說都是人文主義的延續

【難】

【課後習作題】

解答 D

解析 (A)宗教改革挑戰教會權威，也為科學革命、啟蒙運動的成功鋪路 (B)與民族性格無關 (C)三者有連動關係，但無法推論宗教改革與科學革命的因果關係

21. () 斯多葛派與伊比鳩魯派的論點頗多歧異，但在哪一方面卻完全相同？ (A)終極關懷一致：心靈平靜，解脫人生苦難 (B)方法相同：摒除慾望，實踐責任，以得自由解放 (C)目標一致：避世自保，獨善其身，追求心智上的喜悅 (D)立足點相同：皆持個人主義的立場，具出世或反社會的思想，均不為當政者所喜

【難】

【課後習作題】

解答 A

解析 (B)伊比鳩魯派並未強調摒除慾望，實踐責任 (C)兩者未強調避世自保，獨善其身 (D)斯多葛派主張過理性自制的美德生活，受羅馬政府及知識分子歡迎

22. () 「當新事物不斷來到歐洲人面前時，激起他們對人類知識可能性的樂觀主義。每天都有新事物出現，反映出了古代文本與真實世界之間的斷層。從新大陸回來的旅人帶回許多歐洲不曾見過的植物、動物、礦物，還有許多故事。」「17 世紀初期以降，望遠鏡和顯微鏡的使用者揭示了，若沒有儀器輔助，人類感官將有的限制；他們還主張若要揭開更多細節、更新鮮的事物，需有待儀器的改進。」請問文中提到發生有利於科學革命的背景是？ (A)印刷術、工業革命 (B)大航海時代、新工具的使用 (C)蒙古西征、啟蒙運動 (D)工業革命、新工具的使用

【難】

【課後習作題】

解答 B

解析 第一段主要提到新事物的到來，就是大航海時代帶來的影響；第二段提到望遠鏡與顯微鏡也就是新工具的使用

23. () 英國下議院在 1688 年光榮革命後，就沒有新的市鎮能取得議會的代表權，而一些所謂「衰廢市鎮」(Rotten Borough)，僅有數戶居住、無人居住、甚至在地理上消失的地方竟擁有在下議院市鎮代議士；反之新工業城市往往聚居數以萬計人口卻無代議士代表。請問：此狀況在哪一事件後開始改變？ (A)1815 年維也納會議 (B)1832 年國會改革法案 (C)1867 年國會改革法案 (D)1884 年國會改革法案

【難】

【課後習作題】

解答 B

解析 1832 年的國會改革法案是英國走向民主政治重要的一步，題幹中提及「1688 年光榮革命後，就沒有新的市鎮能取得議會的代表權」，而「開始改變」就是在 1832 年的國會改革法案，這項法案取消了所有「衰廢市鎮」的選舉權，將其空出來的議員名額改配給新興城市，改善國會原來腐敗與不公平的作法

24. () 下列是三段美國建國前後的重要談話：

甲：英王喬治三世：「新英格蘭的那些政府現在處於叛亂狀態，必須用戰鬥來決定他們是屬於這個國家還是獨立。」
乙：華盛頓：「我們要不是在一個領導之下成立聯邦而結合為一個國家，就是保持 13 個獨立的主權國家，永遠爭吵。」
丙：傑弗遜：「華盛頓將軍在任內 8 年後自願放棄競選，樹立的榜樣，我要仿效他。再多幾個這樣的先例，就會使任何一個想要極力延長總統任期的後繼者們，排除企圖。」
請依談話的先後順序排列： (A)甲乙丙 (B)甲丙乙 (C)乙甲丙 (D)乙丙甲

【難】

【課後習作題】

解答 A

解析 甲：1774 年，喬治三世對第一次大陸會議決議自治的回應。乙：1783 年，華盛頓對鬆散邦聯政體的批評。丙：1809 年，美國第三任總統傑弗遜任期屆滿時，對兩黨都要求他連任時的回應

25. () 西元 313 年羅馬皇帝君士坦丁簽署了著名的「米蘭詔令」，它是一條關於宗教寬容的詔令。詔令承認基督教徒與其

他異教徒一樣具有同等的信仰自由權，從此基督教成為羅馬帝國的合法宗教，成了國家政權的精神支柱。在承認基督教地位後，324 年，君士坦丁恢復了羅馬帝國的統一，並成為羅馬帝國的獨裁統治者。325 年，君士坦丁在尼西亞主持召開了「全世界大會」的宗教會議，制定了所有基督徒都必須遵奉的信條：聖子基督是永恆的，與聖父、聖靈是同體的。請問根據以上文字，下列敘述何者正確？ (A)米蘭詔令使得基督教成為羅馬帝國的國教 (B)米蘭詔令頒布後，君士坦丁大帝的統治地位受到動搖 (C)君士坦丁舉行尼西亞的宗教會議，代表了政治開始干預宗教 (D)米蘭詔令公布後，出現教宗制度

【難】

【課後習作題】

解答 C

解析 (A)基督教成為國教是狄奧多西的時候 (B)米蘭詔令頒布後，穩固君士坦丁大帝的統治地位 (D)教宗制度是形成在中古歐洲時期，並非在羅馬帝國

26. () 美國歷史學家巴幕爾和柯爾頓合著的《現代世界史》中這樣寫著：「俾斯麥統一了日耳曼，但是從另一角度來看，他也分裂了日耳曼。」請問：為何會有如此說法？ (A)德法均屬於日耳曼蠻族中的法蘭克人，德意志的統一造成德法的對立 (B)德意志帝國統一後的對外擴張，導致第一次世界大戰爆發 (C)俾斯麥的「小日耳曼主義」排除了住在奧地利境內的日耳曼人 (D)德國的統一導致奧匈帝國的成立，造成日耳曼民族無法成立一個共同的國家

【難】

【課後習作題】

解答 C

解析 (A)事實上日耳曼人與日耳曼蠻族定義不同 (B)選項內容雖然正確，但與題幹的內容無關 (D)德國於 1870 年完成統一，奧匈帝國於德國統一前的 1867 年已經成立

27. () 李小米和好友到德國自助旅行，行程來到科隆參觀教堂，看到教堂裡有一幅耶穌賜與天國鑰匙給□□的彩繪玻璃，請問□□是指以下何人？ (A)彼得 (B)聖本篤 (C)保羅 (D)約翰

【易】

【龍騰自命題】

解答 A

解析 耶穌命彼得成為教會建基的磐石，同時交與他天國的鑰匙

28. () 19 世紀歐洲保守勢力的代表——梅特涅體系，在下列哪一個事件發生後解體？ (A)法國大革命 (B)拿破崙稱帝 (C)七月革命 (D)二月革命

【易】

【龍騰自命題】

解答 D

解析 二月革命後，歐洲各國皆有呼應，奧國甚至發生動亂，首相梅特涅去職逃英，由其主導的梅特涅體系也隨之解體

29. () 此人被譽為「現代人事管理之父」，從岳父手中購得新拉納克紡織廠時，廠內包括 5 歲兒童的所有勞工每天工作 13 小時。接管工廠後，他不再僱傭 10 歲以下的兒童，並將工時縮至 10 小時。同時，為年幼孩子建立新的托兒所和小學，成為大不列顛第一所幼兒學校。他的多數勞工均為窮困人家，他為年紀稍大的孩子，建立中學，並讓成年工人就讀夜校。雖然紡織廠擁有許多獲利，但是合伙人對他大量支出的福利措施不滿。於是，他買下合伙人的所有股份。根據上述內容，此人最可能為誰？ (A)歐文 (B)傅立葉 (C)聖西文 (D)馬克思

【易】

【龍騰自命題】

解答 A

解析 從題幹內容敘述，知道此人物在新拉納克的紡織工廠推動各種福利政策，並創辦幼兒學校，因此判定為社會主義思潮的代表人物歐文

30. () 拿破崙三世的垮臺，主要是和哪個國家爆發的衝突所致？ (A)英國 (B)荷蘭 (C)普魯士 (D)奧地利

【易】

【龍騰自命題】

解答 C

解析 1870 年，普法戰爭爆發，拿破崙三世兵敗被俘，結束法蘭西第二帝國

31. () 有一個西方上古時期的重大事件，其打破東西隔閡，造成東西文化交流，並促進了希臘、西亞和埃及等地文化的交流與互動，開啟了希臘化。請問這是指以下何項事件？ (A)波希戰爭 (B)特洛伊戰爭 (C)伯羅奔尼撒戰爭 (D)亞歷山大東征

【易】

解答 D

32. () 一位宗教領袖論教堂：「一場嚴肅的禱告，同樣可以在草屋中或者豬圈裡進行。……有說話聲音的地方，就是上帝的所在、祂的家。即便是金碧輝煌的教堂，祂如不在那裡說話，就說明祂不住那裡。」他強調：只有在最後一個窮人得到照應後，才能考慮興建教堂。至於教堂的建造、風格和裝飾都無關緊要。這最可能是何人的觀點？ (A)羅馬教宗烏爾班二世 (B)宗教改革家馬丁·路德 (C)英國國王亨利八世 (D)君士坦丁堡大主教安東尼

【易】

【103 指考題】

解答 B

解析

題幹中強調禱告時要心懷上帝才重要，而非得是金碧輝煌的教堂，此外題幹中要照顧窮人，廉潔自持等觀念都反映出對傳統天主教奢侈腐敗的不滿，符合宗教改革發動者馬丁·路德的敘述，他反對天主教斂財、主張聖經至上、不須教會組織直接面對上帝的主張。(A)(D)羅馬教會或東正教均非改革後的新教，與題幹中的改革主張不符 (C)亨利八世雖創英國國教，但他主要出於政治動機，且英國國教與天主教在教義及儀式上差距不大，因此馬丁·路德較有可能發表這樣的論點

33. () 19 世紀有一場國際會議曾發出以下的口號：「重建社會秩序」、「恢復歐洲政治制度」，「在各國力量平等的基礎上建立持久和平」等等。由上述判斷，這些口號應會出現於哪一場國際會議？ (A)柏林會議 (B)巴黎和會 (C)維也納會議 (D)慕尼黑會議

【易】

【龍騰自命題】

解答 C

34. () 小敏跟姑姑一同到義大利旅遊，參觀了許多與古羅馬相關的遺跡或是古蹟。下列何者不可能出現在她們的旅程中？ (A)刻有「SPQR」字樣的燈柱或水溝蓋 (B)戰神瑪爾斯的壁畫 (C)祭祀守護神雅典娜的神廟 (D)繪有母狼哺育雙胞胎圖樣的地磚

【易】

【龍騰自命題】

解答 C

解析

(C)此為雅典的古蹟，與古羅馬無關

35. () 「他」在 496 年與進犯的阿勒曼尼人激戰時，遭到前所未有的慘敗，在身陷重圍的危急時刻，「他」向上帝求援，發誓如果能轉敗為勝，「他」將帶領法蘭克人皈依基督教。於是出現奇蹟，敵軍突然發生內亂，殺死了自己的國王，全部向「他」投降。此事件讓「他」真正體驗到了上帝的力量，便率領 3000 名法蘭克戰士接受洗禮，皈依基督教。請問「他」是誰？ (A)君士坦丁 (B)狄奧多西 (C)查理曼 (D)克洛維

【中】

【龍騰自命題】

解答 D

解析

由「法蘭克戰士」可判斷應為 5 世紀的法蘭克國王克洛維，他在建立政權後改信基督教

36. () 有一本書提到：「1845 年，經濟危機席捲歐洲。首先是農業……法國各地受災程度不一……儘管 1847 年曾出現短暫的好轉，不可否認的是，最為貧困的農民是這次危機的主要受害者。數十萬的農村人口被迫節衣縮食；羊毛與棉麻紡織業瀕臨崩潰。工業生產過剩，各類工廠，特別是易受行情影響的中小型工廠，紛紛倒閉。」請問這本書的書名可能是下列何者？ (A)《法國大革命》 (B)《拿破崙傳》 (C)《七月王朝始末》 (D)《法蘭西第二帝國始末》

【中】

【龍騰自命題】

解答 C

解析

七月王朝始於 1830 年法國七月革命，1848 年法國二月革命後被第二共和取代。題幹中提到「1845 年」，故應為七月王朝時期

37. () 「詞彙」往往因時代需求而被創造出來。例如「工業」(Industry)、「工人階級」(Working class)、「資本主義」(Capitalism)、「社會主義」(Socialism)、「鐵路」(Railway) 等等，就是在某個時期新創造的辭彙，或為適應這個時期的需要所產生的單詞。請問這個時期最有可能是哪個時期？ (A)1728~1788 年 (B)1789~1848 年 (C)1849~1918 年 (D)1919~1945 年

【中】

解答 B

解析 這些詞彙都與工業革命有關，尤其是「社會主義」與「鐵路」等出現在 19 世紀初期

38. () 古波斯人及羅馬人對統治者表示敬意時，往往親吻其腳部或足印，稱為吻足禮。後來有人自認是使徒彼得的繼承人，也享有吻足禮特權，凡是授予大主教職位、為皇帝加冕、接待諸侯時，都應行吻足禮。他也可以廢止任何命令，乃至罷免皇帝，解除臣民對暴君的義務。這人最可能是： (A)8、9 世紀時人稱大帝的法蘭克王查理 (B)11 世紀改革教會的教宗格列哥里七世 (C)16 世紀中主張改革教會的馬丁·路德 (D)17 世紀主張「朕即國家」的路易十四

【中】

【107 學測題】

解答 B

解析 本題為情境敘述題，測驗主題為中古西歐的政教關係。題幹敘述中，關鍵訊息為這人可以「為皇帝加冕」、乃至「罷免皇帝」，可知這人為羅馬教宗的身分，故正確答案應為(B) (A)8、9 世紀時人稱大帝的法蘭克王查理與選項(D)17 世紀主張「朕即國家」的路易十四，兩人都應該是接受加冕的對象而非加冕他人，故不符合 (C)16 世紀中的主張改革教會的馬丁·路德，反對神職人員擁有高於俗人的特殊地位和權力，因而簡化教階組織和教會儀式，不會有授予大主教職位、為皇帝加冕行吻足禮的作法，故亦不符合

39. () 基督教創立時，由於被誤解為猶太教的分支，以及與羅馬社會價值格格不入，因而備受羅馬人的異樣眼光。原本羅馬政府並不干涉，但是後來卻進行打壓，這主要是基督徒哪項行為所致？ (A)意圖顛覆羅馬帝國 (B)不向國家納稅 (C)批評時政 (D)拒絕膜拜羅馬皇帝

【難】

【龍騰自命題】

解答 D

解析 基督徒堅持一神信仰，因此反對偶像英雄崇拜，拒絕崇拜羅馬皇帝

40. () 下列有關於美國在解放黑奴的歷程，哪個事件所發生的時間最早？ (A)發行《湯姆叔叔的小屋》 (B)出版《解放者》周刊 (C)《憲法》廢止奴隸制度 (D)成立「美國反奴協會」

【難】

【龍騰自命題】

解答 B

解析 《解放者》周刊出版於 1831 年 (A)《湯姆叔叔的小屋》1852 年 (C)《憲法》廢止奴隸制度為 1865 年之後 (D)「美國反奴協會」1833 年

41. () 一則資料表示：「這一年，巴黎市政廳前拉馬丁宣布『臨時政府成立』，並舉行制憲會議的選舉，開創全體男子普選制的先例。農村新選民仍傾向將選票投給保守派的代表。議會召開後，『行政委員會』決定挑選臨時政府中的保守派委任。然而一些激進分子，尤其是社會主義者均被排除在外。」試問，這應該是哪個時期的特色？ (A)第一帝國 (B)第二帝國 (C)第一共和 (D)第二共和

【難】

【龍騰自命題】

解答 D

解析 1848 年法國爆發二月革命，建立法蘭西第二共和，推翻國王路易菲力的勢力，並建立男子普選權利

二、題組題：四大題，每題 2 分、共 18 分

1. 請閱讀以下兩則資料：

資料一：目前，古代科學重獲生機，古代治學方法再度得到肯定。學術語言重現往日風采：希伯來文、迦爾底亞文、拉丁文莫不如此。尤其，受過教育的人若不懂得希臘文，簡直無地自容。

資料二：活字印刷術已經在使用了，這項技術的發明實在神奇，本人欣逢盛事，三生有幸。然而，火藥大砲這窮凶惡極的東西使我不寒而慄。

- () (42)根據兩則資料，下列何者敘述正確？ (A)資料一所述應是羅馬共和時代的情況 (B)資料二所述於歐洲中古前期已可見到 (C)資料二對於科技的進步均持肯定態度 (D)兩則資料的時間點應為文藝復興時期

- () (43)關於兩則資料內容的說明，何者正確？ (A)資料一指出當時最重要的成就為提出新科學理論 (B)資料一指出精通希臘文等古代語言者方算是全才 (C)活字印刷術的發明有助於古代知識的傳播與復興 (D)歐洲第一本以活字印刷的書籍為古希臘文學作品

【中】

解答 (42)D (43)C

解析 (42)(A)資料一提及古代知識和語言重獲重視，可知應為文藝復興時期 (B)歐洲的活字印刷術於 15 世紀才發明 (C)資料二對活字印刷術持肯定態度，對火藥大砲則持負面態度

(43)(A)資料一僅提到「古代科學重獲生機」，未說明當時最重要的成就為提出新科學理論 (B)資料一僅提到「受過教育的人若不懂得希臘文，簡直無地自容」 (D)歐洲第一本以活字印刷的書籍為《古騰堡聖經》

2.文藝復興（Renaissance）興起的背景在中古後期義大利地區特殊的政治及經濟環境中，其核心概念被稱為「人文主義」（Humanism），推動人物被泛稱為「人文學者」（Humanist）。請問

() (44)文藝復興運動的內容為何？ (A)中古的「君權政治」→古典時代的「民主政治」 (B)中古的以「神」中心→古典時代的以「人」中心 (C)中古的「宗教思維」→古典時代的「科學主義」 (D)古典的「基督教藝術」→中古時代的「神話創作」

() (45)請問義大利政治及經濟上具有什麼特殊性可以發展文藝復興？ (A)商業發達的自治城邦 (B)自給自足的莊園制度 (C)政府干預的航海事業 (D)自由放任的經貿市場

() (46)他不但是一位偉大的畫家，也是一位科學的發明與實踐者，他設計車輛、攻城器械、飛行機器模型，也從事人體解剖、地質學研究。請問他是誰？ (A)波提切利 (B)達文西 (C)米開朗基羅 (D)拉斐爾

【易】

【龍騰自命題】

解答 (44)B (45)A (46)B

3.「當時的義大利，只顧眼前的利益和權力，忘記了北方虎視眈眈的豺狼虎豹，只專心於愚昧的內部鬥爭。因鬥爭而失去官職的他當時用義大利方言發憤撰寫了一部『警告書』，此書論述：義大利的當務之急就是統一，為了祖國的統一，任何事都非斷然處置不可，絕不能受宗教、道德或感傷等束縛，而暴民政治是統一最大的阻礙，所以必須要建立一位英勇無比且有能力可以一舉實現破壞與建設的君主。」請問

() (47)資料所述的這一部「警告書」最可能指的是下列何者？ (A)《烏托邦》 (B)《愚人頌》 (C)《神曲》 (D)《君王論》

() (48)這本書對後來歐洲發展最大的影響為何？ (A)刺激宗教改革出現 (B)引發嚴重的政教衝突 (C)造就 15 世紀末民族國家的崛起 (D)引發歐洲第一次世界大戰

【難】

【龍騰自命題】

解答 (47)D (48)C

解析 (47)從「必須要建立一位英勇無比且有能力可以一舉實現破壞與建設的君主」可知道是強化君權的著作；此外，從作者以義大利方言並曾擔任官職判斷，此書應為馬基維利的《君王論》

(48)馬基維利的《君王論》呼籲君王要能夠加強對國內的控制，並要有效的打擊貴族，才能夠使國家走向統一

4.資料一：當錢投入錢櫃叮噠作響時，增加的只是貪婪愛財的欲望，而不是靈魂升天。……信徒得救一不靠教宗，二不靠聖禮，只有靠終生悔改，才是基督的正道。

資料二：這是個 16 世紀時成立的一個修會，在宗教生活形式上有所革新，強調順從，特別是順從教宗，主張靈活，准許會士在世界各地參加各種活動。

資料三：16 世紀初，某位後來將歐洲基督教世界攪得天翻地覆的教士自述其得道經過：最後，由於上帝的慈悲，在我日以繼夜地冥思苦想時，我注意到這一句話：「如經上所記：『義人必因信得生。』因為神的義，正在這福音上顯明出來。」（《羅馬書》1：17）在此，我開始了解：上帝的正義，是指藉著上帝的一項禮物，亦即信，而得到真性命。因此這句話的意思是：福音揭示了上帝的正義，但這是被動的正義，慈悲的上帝藉著信為我們赦罪……我即刻感到獲得了新生，甚至覺得已通過敞開的大門，進入天國了。

資料四：16 世紀歐洲某國王發表一本叫《維護聖禮》的書，被當時的某位宗教人士罵為「笨驢」，教宗卻賜封他為「信仰的維護者」；但過了幾年後，他卻以「年幼被迫與寡嫂結婚，此種婚姻自始即不合法」為理由，請求教宗批准他與王后離婚，但教宗卻採取拖延政策，遲遲不肯批准。

資料五：如果上帝啟示獲利的機會，則選民必須遵循上帝的召命而用心追求。人雖然不可為私利而致富，但是可以為上帝勞動而致富。

請根據以上五則資料回答問題：

() (49)資料二中對中國於明末清初時期的中西文化交流有著極大貢獻的，應為下列何者？ (A)本篤會 (B)修道院 (C)清教徒 (D)耶穌會

() (50)請在下列敘述中選出正確者為何？ (甲)資料一所指控的是教會販售贖罪券 (乙)資料二所提到的修會是天主教經過改革後的一項重要成果 (丙)資料三所提到的這位教士，能順利推動宗教改革，這主要是歸功於人文主義

已經在此區扎根 (丁)資料四中的國王希望成功離婚後，直接將他的國家轉變為喀爾文教派，才引發教宗的拖延 (戊)資料五強調勇於追求財富也是榮耀上帝的方法，應是路德教派提出的「預選論」 (A)甲乙丙 (B)乙丙戊 (C)乙丁戊 (D)甲乙丁

【難】

【龍騰自命題】

解答 (49)D (50)A

解析 (49) 從資料二提到「順從教宗」可以知道應該是舊教，故應該選擇(D)由舊教改革後的「耶穌會」

(50) 丁應該修正：英國亨利八世為了要與西班牙嫁至英國的皇后離婚，發起反對羅馬公教的運動，教會拖延的原因主要是不想得罪神聖羅馬帝國以及西班牙，故遲遲的拖延，然而亨利八世成功爭取離婚後，也並未將英格蘭國教的教義轉變為喀爾文教派，仍然沿用舊教的教義。戊應該修正：此為喀爾文教派所提出的理念